



Osnovna šola KIDRIČEVO
s podružnico Lovrenc na Dravskem polju
in enoto Vrtec Kidričevo



Turistična naloga za 32. festival turizmu pomaga lastna glava na temo
»Kultura in turizem«

Po poteh škrata Šumarja



Avtorice naloge: Jana Aubelj 8.a , Neja Kupčič, Teja Palčar 8.b, Nela Nahberger 8.a, Anja Klanjšek, Sara Pišek 8.a, Sanja Krajnc 8.a, Kaja Muršec, 8.a, Nia Krajnc 8. b

Mentorici:

Klavdija Murko, prof. geo. in zgo.,

Aleksandra Vidovič, prof. lik. ped

Kidričevo, januar 2018

ZAHVALA:

Za vse usmerjanje in nasvete pri izdelavi naloge se zahvaljujemo ge. učiteljici Klavdiji Murko. Za pomoč pri pripravi turistične stojnice se zahvaljujemo ge. učiteljici Aleksandri Vidovič. Zahvaljujemo se tudi Zgodovinskemu društvu Kidričevo za podporo pri nastajanju projekta.

POVZETEK:

V turistični nalogi smo pripravili enodnevni turistični dogodek z imenom Po poteh škrate Šumarja. Dvanajst otrok se bo lahko s pomočjo animatork podalo na raziskovanje zgodovine in kulture našega kraja, osnovna motivacija pa bo iskanje škrate Šumarja. Preko zgodbe smo želele otrokom približati kulturno dediščino našega kraja. Po kulturno-turistični poti bomo na zabaven in ustvarjalen način spoznavali znamenitosti in posebnosti kraja, ki so kraj najbolj zaznamovale. Na poti bodo lahko izvedeli veliko novega, na koncu pa rajali s škratom Šumarjem.

Ključne besede: Kidričevo, škrate Šumar, kulturno-turistična pot, kulturna dediščina

KAZALO

| | |
|---|-----------|
| 1. UVOD | 5 |
| 2. RAZISKOVALNI DEL | 6 |
| 2.1 Izhodišče zgodbe | 6 |
| 2.2. Zgodovinska izhodišča..... | 7 |
| 2.2.1 Nastanek naselja..... | 7 |
| 2.2.2 Kulturna dediščina kraja..... | 9 |
| 3. PREDSTAVITEV PROGRAMA PO POTEH ŠKRATA ŠUMARJA | 14 |
| 3.1 Opis programa..... | 14 |
| 3.2 Organizacija programa..... | 15 |
| 3.3 Časovnica | 15 |
| 3.4 Predstavitev po postajah..... | 16 |
| 4. PROMOCIJA IN TRŽENJE | 21 |
| 4.1 Promocija..... | 21 |
| 4.2 Trženje..... | 21 |
| 4.3 Finančni načrt..... | 21 |
| 5 ZAKLJUČEK | 22 |
| 6 PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI | 23 |
| 7 VIRI IN LITERATURA | 24 |
| 8 PRILOGE | 25 |

1. UVOD

Živimo v kraju, ki je prvi primer načrtno zgrajenega industrijskega naselja in temu primerno si zasluži tudi posebno pozornost, predvsem z vidika vrednotenja urbanistične in industrijske dediščine.

Članice turističnega krožka smo se zato najprej seznanile z zgodovino in kulturno dediščino našega kraja. Nato smo se odločile, da ji moramo dati »svež« pridih z ustvarjanjem zgodbe, s katero bi jo približali mladim. Želimo si namreč biti vodje mlajšim učencem po našem naselju. Ker imajo otroci radi pravljичne junake, vile, škrate, smo izoblikovale zgodbo o škrtu Šumarju. Otroci bi ga iskali po zastavljeni kulturno-turistični poti preko njegovih stopinj ter tako spoznavali kulturo in zgodovino našega kraja. Zgodba se priče tako:

Pred več kot 100 leti je bil v okolici dvorca Sternthal opazen škrt Šumar. Videlo ga naj bi kar nekaj poljskih delavcev, a nobeden ni bil dovolj pogumen, da bi ga ogovoril...

Nekega dne pa se je pastir z ovčami odpravil na pašo v bližino gozda. Medtem, ko je mirno pasel, je zagledal škrate Šumarja ... ta se mu presenetljivo ni skrila, ampak se mu je začel približevati. Povedal mu je, da se bodo tukaj v Kidričevem dogajale velike spremembe. Iz zaselka z nekaj prebivalci se bo v naslednjih sto letih razvilo industrijsko naselje. Povedal je tudi, da se bo v lesenih barakah zdravilo zelo veliko število vojakov, zgradila se bo tovarna, naselje blokov, osnovna šola, kraj bo dobil pomemben nogometni klub ... Ko mu je to zaupal je pobegnil in od takrat ga ni več nihče videl...

Škrat Šumar se je skrila ... Pred dnevi pa je nekdo opazil stopinje po Kidričevem ... pravijo da so nenavadne, da so škrateve ... Ali vodijo do njega... Jih že kje vidite otroci?

2. RAZISKOVALNI DEL

2.1 Izhodišče zgodbe

Da bi lahko pripravili turistično-kulturno doživetje našega smo morali najprej podrobneje spoznati zgodovino kraja Kidričevo in njegove znamenitosti in posebnosti. Zgodbo o škratu z imenom Šumar smo povzele iz okolja.

Kidričevo je znano po gozdovih, ki ga obdajajo. Že desetletja se o prebivalcih Kidričevega govori, da so Šumarji. Naziv je bil aktualen predvsem v devetdesetih letih, ko so se učenci šole »v prostem času« delili na Šumarje in vaščane. Vaščani so bili učenci, ki so prihajali iz okoliških vasi v šolo Kidričevo, Šumarji pa prebivalci naselja Kidričevo.



Slika1: Razprostrani gozdovi ob naselju Kidričevo

Vir: Geopedia, 2017

Poiskali smo tudi novejša vira iz časopisov, ki govorijo o tem, da prebivalce Kidričevega »imajo se vedno za Šumarje«, predvsem na področju športa. Primeri: *Šumarji z devetimi do točke* (Aluminij, 2017), *Šumarji se ne dajo Šumarji znižali vrednost delnic* (Ekipa, 2016).

2.2 Zgodovinsko izhodišča

2.2.1 Nastanek naselja

Zgodovina Kidričevega je zgodovina mladega naselja. Prve podatke o kraju lahko zasledimo v drugi polovici 19. stoletja. Naselje poljski delavcev in grajskih stanovalcev se je zgradilo ob gradiču, ki ga je okoli leta 1870 severno od železniške proge dal sezidati grof Schondorf.

Sprva je zaselek dobil ime po graščinskih hlevih z ovni – Starstall (ovčji hlev), kakor je hleve imenoval nemški gospodar. Kasneje se je zanj izoblikovalo ime Sterntal ali Sternthal, kat ga različno pišejo zgodovinski viri. Novonastalo naselje Strnišče na Dravskem polju je štelo 60 prebivalcev (Kolar, 2007).



Slika 2: Gojenje ovc v Strnišču leta 1917

Vir: Zbornik Občine Kidričevo, 1996

Sterntalsko posestvo z gradom je leta 1896 kupil Franc pl. Hellin s Ptuja. Ob železniški progi Ptuj–Pragersko je bil del starega naselja Strnišče in leta 1912 je bila zgrajena železnika postaja Strnišče (Mavrič, 2003).

Med prvo svetovno vojno so bile blizu graščine zgrajene rezervne bolnišnice in taborišča za vojne ujetnike. Prvo taborišče so zgradile avstrijske vojne oblasti za ruske in italijanske vojne ujetnike. Leta 1915 je naselje štelo 295 barak, ki so lahko sprejele 14.000 ljudi. Poleg bolnišnic so bile tukaj tudi barake z laboratoriji, zobozdravstvenimi ordinacijami, kuhinjo, oficirsko menzo, pralnico in drugo. V sklopu taborišča so bile tudi pekarna in klavnica ter številne obrtne delavnice (krojaška, čevljarska, mizarska in kovaška) (Kolar, 2007).



Slika 3: Razglednica dvorca Sternthal 1917-1918.

Vir: Dvorec Sternthal, 2014

Po končani vojni je avstrijska vojaška uprava Strnišče zapustila, Hellin pa je leta 1919 posest z gradom prodal ptujskemu trgovcu Francu Čučku. Ob okupaciji leta 1941 je imelo v strniškem gradu sedež nemško vojaško poveljstvo. Skupaj z gradnjo tovarne se je razvijalo tudi naselje. Največ zgradb novega naselja v Strnišču je zraslo v letih od 1947 do 1954 na ozemlju vojaških bolnišnic iz prve svetovne vojne, in sicer 14 blokov in dvajseterčkov kov s 400 stanovanji. Zasnova naselja je spominjala na industrijska naselja v Sovjetski zvezi (Mavrič, 2003).

V Kidričevem gre za prvo realizacijo industrijskega mesta v Sloveniji. Naselje so začeli graditi takrat, ko je bila gradnja tovarne pri koncu. Najprej je bilo predvideno, da bo naselje manjše, saj naj bi glavšina delavcev živela na Ptuju. Zasnova naselja Kidričevo, kot jo poznamo danes, izhaja iz povojnega časa, natančneje leta 1949, ko so se v nove bloke, narejene po načrtih arhitekta Danila Fürsta, vselili novi stanovalci, delavci Tovarne glinice in aluminija Boris Kidrič (Zbornik občine Kidričevo, 2010)

Tovarna Talum, do leta 1992 imenovana Tovarna glinice in aluminija Kidričevo, je v svojem okolju svojstven pojav, pomemben na gospodarskem, socialnem in tudi kulturnem področju. Pričujoči prispevek se posveča zgolj enemu, a pomembnemu segmentu kulturne dejavnosti v tovarni, njeni likovni zbirki, a moramo ob tem vsaj opozoriti na širši kulturnozgodovinski pomen tovarniškega kompleksa. Gradnja tovarniških poslopij in stanovanjskega naselja ob tovarni je primer skrbno zastavljenega socialističnega urbanističnega načrta, ki pa ni bil do kraja izveden (Prav tam, 2010)

Tovarniški kompleks, ki so ga zagradili Nemci med drugo svetovno vojno, dokončan pa je bil leta 1954, sodi med urbanistično in arhitekturno najbolj kakovostne industrijske objekte v Sloveniji, še zlasti se odlikuje upravna stavba. Vodstvo tovarne je vsa leta podpiralo različne kulturne dejavnosti.

2.2.2 Kulturna dediščina kraja

Da bi ugotovili, katere kulturne znamenitosti našega kraja so del registra nepremične kulturne dediščine, smo si ogledali register na spletu. Register dediščine (RKD) je uradna zbirka podatkov o nepremični kulturni dediščini na območju Republike Slovenije. register nepremične kulturne dediščine se vpisuje vso nepremično kulturno dediščino ne glede na vrsto, tip, obseg, lastništvo ali varstveni status enote.



Slika 4: Prikaz objektov iz Registra kulturne dediščine za naselje Kidričevo

Vir: RDK, 2017

Naselje Kidričevo

S presenečenjem smo ugotovili, da je celotno naselje Kidričevo registrirano kot naselbinska dediščina. Prvi načrt urbanistične zasnove naselja ob tovarni je namreč med letoma 1946-1947 zasnoval Danilo Fuerst. Urbanistični koncept je kvaliteten in izjemen zaradi kompozicijske zasnove med grajeno strukturo in obdajajočim jo prostorom (RDK, 2017)

Arhitektura industrijskega Kidričevega je kulturna in naravna dediščina, predvsem njegova stanovanjska poslopja in upravna zgradba Tovarne glinice in aluminija oziroma današnjega Taluma je simbol industrijske arhitekture in vzročni primer stavbne dediščine na Slovenske.



Slika 5: Danes kulturno zaščitenega naselja Kidričevo
Foto: K. Murko

Črno-bela fotografija prikazuje stanovanjsko naselje v Kidričevem, ki so ga začeli graditi kot naselje za zaposlene v tovarni glinice in aluminija l. 1947. Gradili so na ozemlju nekdanjih vojaških bolnišnic iz 1. sv. vojne v Strnišču, načrte je pripravil arhitekt Edo Ravnikar. Do l. 1954 je tako zraslo naselje z več kot 400 stanovanji, ki so ga l. 1953 po narodnem hedroju Borisu Kidriču preimenovali v Kidričevo

Skladišče boksita

Naslednja izmed registra je objekt skladišča boksita. Značilna industrijska hala za skladiščenje ima vzdolž celotne stavbe nadstrešek naslonjen na pilastre. Skelet je armiranobetonski, površine med konstrukcijo zastekljene ter zazidane z opečnimi zidaki. Vhodni del dvignjen zaradi lažjega razkladanja.

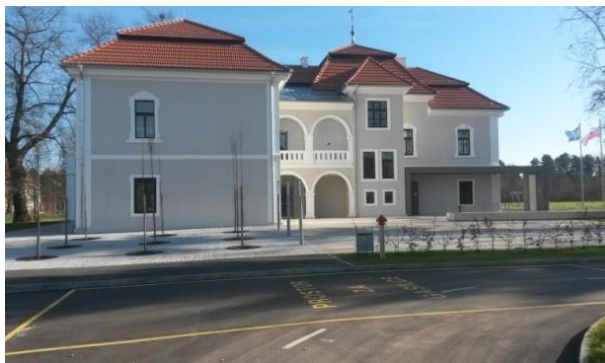


Slika 6: Pogled na najstarejši del tovarne, na skladišče in drobilnico boksita

Dvorec Sterhntal

V registru je tudi Dvorec Sternthal, njegovo gospodarsko poslopje, drevored in marof, kot skupina objektov.

Nadstropna stavba s tlorisom v L in slikovito zalomljenimi strehami, zgrajena 1870 za grofa Schoendorfa na osnovi marofa iz 1830 grofa Antona Schoenfelda. Deloma ohranjena tri gospodarska poslopja. Z obeh strani je ob cesti urejen lipov drevored.



Slika 7: Dvorec Sternthal v današnji podobi
Foto: K. Murko

Upravna stavba podjetja Talum

Gre za objekt poslovne stavbe, Trinadstropna stavba vzdolžnega tlorisa z zaključnima stranskima traktoma, ki tvorijo tloris v obliki črke U. Stavba je delo arhitekta Danila Fuersta, ki je bila zasnovana med leti 1946-47. Leta 2002 prenovljena (J. J. Zadavec).



Slika 8: Upravna stavba podjetja Talum; Foto: K. Murko

Spomenik Borisu Kidriču

Na aluminijast podstavek je postavljen doprorni kip Borisa Kidriča (1912-1953), slovenskega politika, po katerem nosi kraj ime. Kip je delo akademskega kiparja Viktorja Gojkoviča. Spomenik je bil odkrit leta 1972.

Spomenik stoji ob glavni cesti ob vzhodnem robu Kidričevega in je bil več desetletij eden od razpoznavnih simbolov kraja. Bronasto plastiko Borisa Kidriča so neznanci ukradli v začetku leta 2011, zato je danes ohranjen le podstavek.



Slika 9: Spomenik Borisu Kidriču

Stavba Industrijsko naselje 1

Iz druge četrtine 20. stoletja poseduje občina stavbo z imenom Stavba Industrijsko naselje 1. Nadstropni objekt je tlorisno zasnovan v obliki črke U. Prvotno upravna stavba nemškega delovnega taborišča, po vojni do 1953 upravna stavba delovnega taborišča za obsojence. Preurejena je v stanovanja. Stavbno pohištvo je zamenjano.



Slika 10: Stavba industrijsko naselje 1

Foto: K. Murko

✚ Objekta taborišča iz druge svetovne vojne (baraka, skupina objektov)

Iz lesa zgrajena objekta nemškega delovnega taborišča iz 2. svetovne vojne sta bila namenjena za bivanje stražarjev. Strmi strehi sta kriti z opečno kritino, na eni so frčade. Razvidna je prvotna razporeditev bivalnih prostorov.

✚ Staro pokopališče

Zaščiteni so spominski objekt, vojaško pokopališče, nagrobnik in pokopališka kapela. Na opuščenem pokopališču iz 1915 je bilo med 1. svetovno vojno pokopanih 2340 vojakov različnih narodnosti, nekaj pokopanih tudi kasneje. Leta 1917 so postavili neobaročno kapelo s kakovostnim inventarjem. Obdano z betonsko ograjo z dvema portaloma. Pokopališče leži južno od železniške postaje v Kidričevem ter neposredno ob cerkvi, pri ledini Preloške šume.



Slika 11: Ruska kapelica pri pokopališču

Foto: K. Murko

3. PREDSTAVITEV PROGRAMA PO POTI ŠKRATA ŠUMARJA

3.1 Opis turističnega programa

Naš turistični program smo poimenovali Po poteh škrata Šumarja. Na zastavljeni poti bodo otroci iskali škrata Šumarja, ki je že pred časom pustil sledi na drevesih ter istočasno spoznavali kulturno dediščino in znamenitosti našega kraja.

V zanimivih križankah, zgodbah, delavnicah in poučnih nalogah, ki jih bodo čakale na različnih postajah, bodo sprejemali izzive od škrata Šumarja. Po končani ali uspešno opravljeni nalogi bodo dobili namig za iskanje novih stopinj škrata. Pot jih bona koncu vodila do njega. Nahajali se bo na zadnji postaji turistično-kulturne poti. Pri nekaterih postajah bodo otroci prejeli tudi sličice, ki si jih bodo prilepili na list in ki jih bodo kasneje lahko spominjali na zanimivosti iz našega kraja. Poimenovali smo jih karton Škrata Šumarja.

Na kulturno-turistični poti, ki smo jo na novo pripravili, so navodila za pot zapisana v pismih, ki jih je pripravil škrat Šumar. Animatorke na vsaki postaji povedo še nekaj dodatnih značilnosti, ki se nanaša na lokacijo postaje. V pismih se nahaja tudi namig o iskanju nadaljnjih stopinj škrata.



Slika 12: Le kam se je skrila škrat Šumar?

Foto: K. Murko

3.2 Organizacija programa

- Naš turistični program je namenjen otrokom starim od 8. do 10. let.
- Potekal bo po naselju Kidričevo.
- Program bomo izvedli v začetku meseca junija.
- Zaželjena je športna obutev udeležencev
- Za posamezno postajo in pripravo materiala so zadolžene posamezne animatorke.
- Za gasilske mize in stole na lokacijah bo poskrbelo Gasilsko društvo Kidričevo.
- Za malico in kosilo poskrbi podjetje Pan. Pripeljejo na dogovorjeni lokaciji: na mestu vojaških bolnišnic (postaja 3) in pri dvorcu Sternthal (postaja 6).

3.3 Časovnica

| URA | DEJAVNOST |
|---------------------|--|
| 9.00 | Pričetek |
| 9.00-9.30 | Prva postaja pri ostanku dimnika |
| 9.30-10.00 | Druga postaja pri bloku |
| 10.00- 10.30 | Malica v parku |
| 10.30-11.30 | Delavnice v parku |
| 11.30- 12.30 | Delavnica pri Ruski kapelici |
| 12.30-13.30 | Delavnica pri Talumu |
| 13.30- 14.00 | Kosilo |
| 14.00-15.00 | Delavnica in iskanje škrata Šumarja pri dvorcu Sternthal |
| 15.00-17.00 | Rajanje s škratom Šumarjem, zaključek dogodka |



Slika 13: Kulturno-zgodovinska pot, po kateri se bomo sprehodili

Vir: Lastna obdelava podatkov

3.4 Predstavitev po postajah

Pot se prične pred OŠ Kidričevo. Udeleženci še ne vidijo stopinj škrata. Animatorka Jana jim prebere zgodbo o škratu Šumarju (v uvodu). Pozove otroke, da se jih odpravijo iskat, in nato jih nedaleč zagledajo... Predstavijo tudi, da bodo tekom poti prejeli slike, ki si jih bodo lahko na koncu poti nalepili in bodo imeli spomin na pot (Karton škrata Šumarja).

| POSTAJA 1 | OPIS DEJAVNOSTI |
|----------------------------|--|
| PRI OSTANKU DIMNIKA | Eden izmed udeležence odpre pismo Škrata Šumarja in prebere izziv. <i>Prikazana je križanka (v prilogi)</i> |
| IZZIV OZ. DEJAVNOST | Križanka |
| NAVODILO | Otroci ali mislite, da so to stopinje škrata Šumarja? Kakšno nalogo nam je pripravil, da bi ga lahko poiskali? Ko rešijo križanko, lahko iz pisma vzamejo namig, kje naj dalje iščejo škrata Šumarja. |
| PRIPOMOČKI | svinčnik |
| ANIMATORKI | Jana, Neja |
| TRAJANJE | 9.00-9.30 |

| | |
|-----------|---|
| NALEPKA | Ne |
| NOV NAMIG | <i>Pojdite do konca ulice in v križišču zavijte na levo. Iščite me dalje...</i> |



Slika 14: Preizkusile smo se v reševanju križanke

Foto: K. Murko

| POSTAJA 2 | OPIS DEJAVNOSTI |
|----------------------------|--|
| <i>PRED SAMSKIMI BLOKI</i> | <p><i>V PISMU: Naselje Kidričevo je zelo pomembno iz vidika kulturne dediščine, saj je zaščiteno. Prebivalci so si nekoč zelo prizadevali, da bi bilo urejeno s cveticami, zato so nekoč prirejali cvetlična tekmovanja.</i></p> <p><i>Na list papirja nariši čimveč svetlic in jih poimenuj. Lahko so zunanje rože, sobne rože.</i></p> |
| PRIPOMOČKI | Svinčnik, barvice |
| ANIMATORKI | Nela, Sara |
| TRAJANJE | 9.30-10.00 |
| NALEPKA | Zmagovalec, ki je narisal največ rož prejme nalepko bloka in lahko prebere namig za nadaljnjo pot. |
| NOV NAMIG | <i>Samo naravnost in prva ulica levo. Zagledal boš park. Ampak ne vem, če me boš že našel...</i> |



Slika 15: Pred naseljem blokov

Foto: K. Murko

| POSTAJA 3 | OPIS DEJAVNOSTI |
|--|---|
| <i>NA MESTU NEKDANJIH VOJAŠKIH BOLNIŠNIC</i> | <i>V PISMU: Nekoč je se na območju današnjega Kidričevega zdravilo zelo veliko vojakov. Izdelajte barake, v kakršnih so se zdravili vojaki. Poglejte si fotografije jih in izdelajte iz das mase.</i> |
| DEJAVNOST | IZDELAVA REPLIKE BARAK |
| PRIPOMOČKI | gasilske mize, stoli, das masa |
| ANIMATORKI | Nia, Sanja |
| TRAJANJE | 10.30-11.30 |
| NOV NAMIG | <i>Pot nadaljuj do glavne ceste ter nato do kapelice.</i> |

| POSTAJA 4 | OPIS DEJAVNOSTI |
|---------------------------|--|
| PRI RUSKI KAPELICI | <i>Preberite pisma vojakov, ki so se zdravili v tukajšnjih bolnišnicah in zapišite vaše občutke...</i> |
| PRIPOMOČKI | Gasilske mize, stoli, pisma vojakov, svinčnik, papir, vata, palčke, listi |
| ANIMATORKI | Sara, Teja, zgodovinsko društvo Kidričevo (g. Radovan Pulko prinese pisma) |
| TRAJANJE | 11.30-12.30 |
| NOV NAMIG | Pojdi do glavne ceste in pot nadaljuj do Tovarne, ki jo opaziš v bližini. |

| POSTAJA 5 | OPIS DEJAVNOSTI |
|--|---|
| KULTURNA DEDIŠČINA – PODJETJE TALUM | <i>V pismu: Pomembno vlogo v kraju ima podjetje Talum, zaradi katerega se je razvilo naše naselje Kidričevo. Oglejte si upravno stavbo podjetja. Nato pripravite izdelke po vaši domišljiji iz alu in naravnega materiala....</i> |
| PRIPOMOČKI | Mize, stoli, alu folija, listje, lubje, storži... |
| ANIMATORKI | Sanja, Anja |
| TRAJANJE | 12.30-13.30 |
| NOV NAMIG | Odpravi se nazaj v smeri pokopališča, v križišču zavij levo. Zagledal boš veliki dvorec. |

| POSTAJA 6 | OPIS DEJAVNOSTI |
|-----------------------------|---|
| PRI DVORCU STERNTHAL | <i>V Pismu:</i> <i>Leta 1830 je grof Schondorf zgradil dvorec Sternthal. Tja se je odselil s svojo družino. Nekdo pa mu je skrnil njegove reči okoli dvorca in na dvorcu. Poišči stvari, ki jih je uporabljal grof in morda boš našel še koga...</i> |
| DEJAVNOST | Med iskanjem grofovih reči, se otrokom iz dvorca prikaže Škrat Šumar. Predstavi se jim in pove, kaj vse je že doživel ... sledi rajanje ob glasbi na dvorišču dvorca Sternthal. Po želji pripravijo še ovce iz vate in palčk. |
| PRIPOMOČKI | mize, stare žlice, orodje, oblačila, glasba, vata, palčke, glasba |
| ANIMATORKI | Nia, Kaja |
| TRAJANJE | 15.00-17.00 |



Sika 16: Kraj, kjer se nam pridruži škrat Šumar

Foto: K. Murko

4. PROMOCIJA IN TRŽENJE

4.1 Promocija

Animatorke bomo kulturno-turistično pot promovirale na naši osnovni šoli in podružnični šoli, med prijatelji. Letake bomo odnašale tudi na sosednje osnovne šole ravnateljem, ki bodo lahko ponudili mentorjem turističnih krožkov in drugim zainteresiranim učiteljem.

Promocijo bomo izvajale tudi na raznih občinskih prireditvah, kjer bomo delili zloženke. Oglas za Pot škrata Šumarja bomo objavile tudi v šolskem glasilu ter v občinskem časopisu Ravno polje. Povečan letak bomo izobesile tudi na turistične table po občini.

Oglaševanje bo potekalo tudi s pomočjo elektronske pošte, ki se bo poslala bližnje osnovne šole. Pripravili bomo tudi reklamni videospot, ki si ga bo štirinajst dni pred taborom možno ogledati na lokalni televiziji Ravno polje. Vabila bomo pošiljale preko socialnih omrežij. Za potrebe promocije smo v programu Publisher izdelali zloženko, v kateri so predstavljene osnovne informacije o izvedbi programa.

Stroški oglaševanja bodo minimalni, nastali pa bodo pri tisku letakov, zloženk in plakatov, ki jih bo pokrila občina Kidričevo.

4.2 Trženje

Pri trženju produkta nam bo pomagalo tudi Zgodovinsko društvo Kidričevo. Priprava turističnega produkta, organizacija in vodenje programa, priprava propagandnega gradiva, izdelava kolaža škrata Šumarja, predstavitev turističnega produkta na turistični tržnici je naša zadolžitev.

4.3 Finančni načrt

Finančni stroški, ki nastajajo pri programu so minimalni. V ceno bosta vključena malica in kosilo. Animatorke, ki bomo vodile program, ga bomo izvajale brezplačno, ostala sredstva za ustvarjanje so sponzorska.

Malica 2,5 Eur

Kosilo 5 Eur

Skupaj: 7,5 EU na udeleženca

5. ZAKLJUČEK

Velika želja nas članic turističnega krožka je bila, da bi lahko po našem naselju vodile mlajše otroke in jih na ta način spoznavale z kulturnimi znamenitostmi našega kraja.

To nam je tudi uspelo. Pripravile smo program, ki na zanimiv in ustvarjalen način predstavlja kulturno zgodbo našega kraja. Vanjo smo umestile škrata Šumarja, saj želimo, da se v našem kraju prične odvijati zgodba, ki bi bila znana širši okolici in bi bila še posebej privlačna za otroke. Da bi lahko pripravile program, smo morale najprej same spoznati veliko o kraju. Čeprav gre za naselje mlajšega nastanka, je imel burno preteklost. Ugotovile smo, da ga je zaznamovala predvsem gradnja Tovarne glinice in aluminija, ki je botrovala nastanku naselja. Ugotovili smo tudi, da je celotno naselje Kidričevo zaščiteno.

Naše naselje Kidričevo se počasi turistično prebuja. Kulturno-turistična pot, ki je bila odprta leta 2014, se deloma nahaja na naši poti. Ker letos obeležujemo stoto obletnico njenega konca, smo tudi nekatera sporočila umestile v program.

Z našim programom dajemo možnost, da se večje število otrok iz drugih šol sprehodi po našem kraju. Prav gotovo bo to prebudilo večje zanimanje za kraj tudi pri odraslih turistih. Program ni tržno naravnan, vendar ga bomo opravljale z velim srcem. Se že veselimo.

6. PREDSTAVITEV NA TRŽNICI

Na turistični tržnici bomo predstavljali naš turistični produkt tako, da bo postavljena maketa dvorca Sternthal. Ena izmed učenk bo tudi oblečena v škrate Šumarja. Animatorke in škrate bodo vabile na pot *Po poti škrate Šumarja*, da spoznajo znamenitosti in posebnosti kraja.

7. VIRI IN LITERATURA:

- Arhitekt, 2017. Dostopno na: <http://www.delo.si/druzba/kult/arhitekt-v-sluzbi-ljudi.html>
- Kamra, 2014. Dostopno na: <http://www.kamra.si/Default.aspx?module=5&id=1511> (10.10.2014)
- Kolar, N. (2007) »Oj, fanti, kaj pa zdaj?« : vojaška taborišča in rezervne bolnišnice v Strnišču med letoma 1915 in 1918. Ptuj, Pokrajinski muzej.
- Kolar, N. (2010). Prispevki k zgodovini Kidričevega v luči prve svetovne vojne. V: Zbornik občine Kidričevo. Kidričevo, občina Kidričevo.
- Mavrič, I. (2003). Zgodovina Kidričevega. V: Kidričevo: zbornik referatov s posvetovanja Umetnostnozgodovinskega društva. Ljubljana, Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo; Kidričevo, Talum.
- Pravilnik o taborjenju. Dostopno na: http://www.pzs.si/javno/dokumenti/mk%20pzs/ZTS-Pravilnik_o_taborjenjih.pdf (6.11.2014)
- Rojic, V. (1984 : Iz zgodovine Strnišča in Kidričevega. V : Časopis za zgodovino in narodopisje, letn. 55, št. 1, 1984, str. 57-121.
- Šumarji z devetimi do točke. Dostopno na: <https://www.nogomania.com/Slovenski-Nogomet/Ekipa/Aluminij/Novica/Sumarji-z-devetimi-do-tocke.aspx>
- Šumarji znižali vrednost delnic. Dostopno na: <http://parkl.si/?p=4467>
- Intervju Občina Kidričevo, november 2017
- Intervju Radovan Pulko, zgodovinsko društvo, november 2017

8. PRILOGE

REŠI UGANKO IN DOBIL BOŠ
ZNAMENITOST NAŠEGA KRAJA,
PO KATERI SMO BILI V PRETEKLOSTI ZELO VIDNI 😊

1. Priimek revolucionarja in gospodarstvenika, po katerem je poimenovan naš kraj.
2. Kdo je med 2. svetovno vojno pričel graditi dimnik?
3. Tovarna aluminija v našem kraju, v kateri je stal dimnik.
4. Glavna surovina za izdelavo aluminija.
5. Prostor ali stavba, kjer je nameščen parni kotel.
6. Material, iz katerega je bil sezidan dimnik.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|----------------|----------------|----------------|---|---|----------------|---|---|--|
| K | I | D ¹ | R | I | Č | | | | | |
| N | E | M | C | I ² | | | | | | |
| T | A | L | U | M ³ | | | | | | |
| G | L | I | N ⁴ | I | C | A | | | | |
| K | O | T | L | O | V | N | I ⁵ | C | A | |
| O | P | E | K ⁶ | A | | | | | | |

GESLO

| | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| ¹ | ² | ³ | ⁴ | ⁵ | ⁶ |
| D | I | M | N | I | K |



Karton škrate Šumarja

Avtorice: kartona Jana Aubelj 8.a , Neja Kupčič, Teja Palčar 8.b, Nela Nahberger 8.a, Anja Klanjšek, Sara Pišek 8.a, Sanja Krajnc 8.a, Kaja Muršec, 8.a, Nia Krajnc 8.b

Letak

PODMLADKARJI OŠ KIDRIČEVO
VABIMO NA
KULTURNO-TURISTIČNO POT

PO POTEH ŠKRATA ŠUMARJA



KDAJ: JUNIJ 2018
KJE: POKRAJŠKA OŠ KIDRIČEVO
KDO: OTROCI OD 8-10 LETA STAROSTI
KAJ BOMO POČELI: ISKALI ŠKRATA ŠUMARJA ...
IN SPOZNAVALI KULTURO IN ZGODOVINO KRAJA

PRIDI IN SPOZNAJ
ŠKRATA ŠUMARJA!



Besedilo pisma in razglednice (last Zgodovinskega društva Kidričevo)

Češka

Spoštovana gospa Jenička Mladkova v dvorcu št.1, Škvorec pri Pragi

Moja ljubljena žena, sprejmi pozdrave in poljub tudi moji Marjetki. Danes sem prejel tri pisma, od tebe, od Tončka in od Marjetke. Vsem se vam iskreno zahvaljujem, vsa so me razveselila. Ali bi me sploh še poznala? Poljube ata

Madžarska

Pismo je bilo poslano Mariski v Budimpesto.

Draga Mariška! Srečno smo prišli, doslej je še dobro. Pravljična je ta pokrajina. Piši mi, ker čakam. Bom še več pisal v pismu. Pošljem ti mojo poljubo ter pozdrav.

Nemška

Januarja 1917 je Hanne Blum pisala gospe Blutenmüller v Spodnjo Avstrijo

Prisrčni pozdrav iz nam neznanega, ampak zelo lepega področja.

Pismo kuratu

Janko Lobe, kurat v bolnici Mladá Boleslav v Sternthalu, piše dr. Ivanu Zajcu v Ljubljano

Dragi Ivan!

Najprvo prisrčna hvala za pozdrave! Gre nam po navadi, le za kegljanje ni več tolikega zanimanja, morda tudi zato, ker so že hladni večeri. Zadnje čase so bile majhne porcije, vse je že godrnjalo. Zato pa nas je kuhar presenetil v nedeljo. Dobil je vsak gospod polovico pohanega piščeta in velik kos punč torte. Druge sterntalske novosti: Ti pravočasno poročam. Prisrčne pozdrave. Tebi, milostljivi iz Sterntala. Tvoj Janko Lobe.

Pismo vojaka

Julija 1917 je Anton Wuser, ki je bil v rezervni bolnišnici Kuttentberg v baraki 29, pisal svojemu očetu Ignacu Wuserju v Röttmannsdorf na avstrijsko koroško.

Dragi zvesti oče! Dragi oče, upravičeno ste bili v skrbeh zaradi moje odsotnosti, ker se vam v dolgem letu nisem mogel javiti, ne po lastni krivdi. Bil sem v poljski bolnišnici Rafenburg. Sedaj sem v Sternthalu. Kako dolgo bom tu ostal, je odvisno od mojega zdravja. Nimam apetita. Dragi oče, trudim se premagati bolezen s pomočjo našega ljubega boga. Pogrešam vas. Ostanite zdravi in pišite kaj. Prejmite pozdrave od vašega dragega sina Antona